



SØNDERBY & KÆRUM
KIRKEBLAD

MARTS - APRIL - MAJ 2020





FØDSLER

Jordemoderen anmelder fødslen til sognepræsten. Hvis forældrene ikke er gift med hinanden, og ønsker sammen at varetage omsorgen og ansvaret for barnet og dele forældremyndighed, skal de udfylde en omsorgs- og ansvarserklæring på www.borger.dk som sendes automatisk til sognepræsten.

DÅB

Man henvender sig til sognepræsten og træffer aftale om dato for dåb og dåbssamtale.

BRYLLUP

Man henvender sig til sognepræsten og aftaler dato for vielsen samt vielse samtale. På borger.dk udfyldes en ægteskabserklæring og der udstedes en prøvelsesattest, som afleveres til sognepræsten.

BEGRAVELSER

Aftale om begravelse sker ved henvendelse til sognepræsten og kirkegårdslederen. En bedemand kan ordne de forskellige papirer.

PERSONLIG SAMTALE

Alle kan få en personlig samtale med sognepræsten, som har tavshedspligt. Man kan også komme til privat skriftemål. Hvis man ønsker at få besøg af sognepræsten er man velkommen til at ringe og aftale tid.

KIRKEBIL TIL GUDSTJENESTE

Dreslette, Sønderby, Kærum:

Taxa Fyn, Assens tlf: 65 50 50 50

Helnæs kirke: Kontakt Marianne Terp

tlf: 64 77 16 68

SOGNEPRÆST

Sønderby-Kærum

Rikke Graff Kristensen

Kirkebakken 21

5631 Ebberup

Tlf.: 64 74 10 68

rgpk@km.dk

www.sksogne.dk



KIRKEVÆRGE

Sønderby Kirke

Laila Christiansen

Kirkebakken 8

5631 Ebberup

Tlf. 21 47 36 33



GRAVER

Sønderby Kirke

Knud Jensen

Kirkebakken 11

5631 Ebberup

Tlf. 64 74 18 23



KONSTITUERET FORMAND

Sønderby Kirke

Sognepræst

Rikke Graff Kristensen

Kirkebakken 21

5631 Ebberup

Tlf.: 64 74 10 68

rgpk@km.dk

www.sksogne.dk



FORSIDEFOTO

Fra altertavle Kærum kirke. Fotograf: Thomas Obeth.

KIRKEVÆRGE

Kærum Kirke

Bjørn Birkely Nielsen

Jakob Gades Vej 21

5610 Assens

Tlf. 22 64 13 91



GRAVER

Kærum Kirke

Poul Andersen

Fåborgvej 9

5610 Assens

Tlf. 61 76 31 52



FORMAND

Kærum Kirke

Jørgen Madsen

Ravnekærvej 91

5631 Ebberup

Tlf. 64 74 17 58



KIRKESANGER

Sønderby /Kærum

Per Sonne

Aa strandvej 94

5631 Ebberup

Tlf.: 27 14 37 46



ORGANIST

Sønderby /Kærum

Thomas Obeth

thomasobeth@gmail.com

Tlf. 61 28 51 86





HVEM SER IKKE HERRENS UD?

Cyrano de Bergerac var en fransk garderofficer, digter og dramatiker, som levede i 1600 tallet. I sin samtid var han kendt for sine talløse dueller og kærlighedsaffærer.

I eftertiden er han kendt for sine fantastiske fortællinger. Han havde ordet i sin magt og kunne tryllebinde sit publikum. Og så har han lagt navn til en klassisk, tragisk fortælling om Cyrano, den sjælfulde poet, filosof og mester i fægtekunsten, som forelsker sig hovedkulds i den yndige Roxane. Cyrano elsker hende inderligt, men afstår fra at erklære hende sin kærlighed, fordi han er flou over sin store næse. Han mener selv, at han er for grim til at nogen skulle kunne elske ham.

Havde plastikkirurgien været lige så udviklet dengang som i dag, ville den sikkert have kunnet udvirke mirakler for den stakkels Cyrano – og for alle de andre, der siden har lidt af mindre-værdskomplekser foranlediget af de til en hver tid herskende skønhedsidealer.

En abnorm stor næse er vel næppe nogensinde blevet anset for en ønskværdig ansigtsprydelse, i hvert fald i vores del af verden. Vi er stadig en del, der venter på, at det kommer til at ske. Og tør vi ikke gætte på, at der øverst på Cyranos hypotetiske liste over plastikkirurgiske ønsker ville have befundet sig det indgreb, vi i dag kalder ”at få næsen lavet”?

Mens Cyrano er stormende forelsket i Roxane, så er hun i stedet forgabt i Christian, en ung og varmblodig kadet, som i modsætning til Cyrano er gudesmuk. Og det er mest dét, Christian er. Han ser så blændende ud, men ejer ikke evnen til

at sætte to ord rigtigt sammen. Roxane er imidlertid en kvinde, som allerhelst lader sig forføre af skønne ord og digte. Christian ved, at hvis han for alvor skal vinde hendes hjerte, så må han tale til hendes poetiske væsen. Den flotte Christian får nu den stygge Cyrano til at skrive elskovsbreve til Roxane for sig. Cyrano indvilliger. Han har opgivet selv at vinde Roxannes hjerte – han er jo så forbandet grim – men kan nu i det mindste få afløb for sin kærlighed til hende ved at gøre sine ord til Christians. Roxanne modtager det ene brev efter det andet. Og hun bliver betaget. Mere og mere giver hun sig hen til ønsket om at gifte sig med den mand, der kan skrive SÅ fortryllende og forførende. En mand med så veludviklet et sjæleliv og følelsesregister er mere end nogen anden den, hun ønsker at dele sit liv med. Roxanne gifter sig med den smukke kadet Christian i den tro, at det er hans ord, som hun læste i de utallige kærlighedsbreve; Cyrano, han kan kun se på, at det sker.

Det interessante ved dramaet er, at Cyrano holder sig selv fast i tanken om, at han er for grim til at blive elsket. Selv efter at den unge kvinde har tilkendegivet, at uanset hvor grim han end måtte være, den mand, som har skrevet de smukke ord til hende, så ville hun elske ham og ingen anden. Ordene har nemlig fået hende til at se bort fra det ydre skin. Ordene har nærret hendes ånd. Det fortæller hun ham. Først var det bare Christians gode udseende, der havde betaget hende, men nu, nu ville hun ikke længere kere sig det mindste om, hvordan han så ud – ja, det er, som om hun slet ikke bemærker den ydre skønhed, nu ved hun, at selv om han havde været nok så hæsleg at se på, ville hun elske ham. På trods af

at Cyrano ved, at Roxanne føler sådan, og ved, at det jo dermed er ham, Cyrano, hun i virkeligheden er forelsket i, finder han ikke modet til at stå ved den sårbarhed, det er at erklære et andet menneske sin kærlighed. Han tror så lidt på sig selv, at han besegler sin skæbne ved at forblive handlingslammet. En sådan uforløst tilstand kunne også meget vel være forblevet en anden mands skæbne. En mand som vi får fortalt om et sted i evangeliet.

Det var rygtedes, at Jesu var kommet til Kaper-naum, og der samledes så mange mennesker i huset, hvor han var, at der ikke en gang var plads uden for døren; og Jesus talte ordet til dem. En mand, som var lam og lå på en bære, blev båret hen til Jesus af fire mænd.

Den lamme er et billede på, hvordan vi som mennesker kan holdes fanget i ikke alene eget sind og egne mindreværdskomplekser, men også helt fysisk være fanget i vore kroppe. Også den lammes historie kunne, som Cyranos ulykkelige forelskelse, være endt der. Men mens Cyrano var antiautoritær og ateist, så forholder det sig anderledes med de mennesker, som omgiver den lamme i evangeliet. De nærer et håb, og det er håbet, der sætter skred i fortællingen. Præcis hvordan relationen mellem de fire og den lamme er, melder historien ikke noget om, men mon ikke de var hans venner, pårørende eller naboer? Hvad gør man, når man er pårørende til et menneske som er sygt? Et menneske som på den ene eller anden måde er handlingslammet? Udovert at håbe og bede så opsøger man den hjælp, man kan komme i tanke om, hvad som helst; man opsøger steder, personer, man ellers ikke ville have drømt

om, skulle blive en del af ens univers. Og sådan er det også for de fire mænd, vi hører om i evangeliet. De fire mænd ved ikke, at manden i huset, Jesus, er Gud, men de har hørt, at han kan noget, som ingen andre kan.

De omsætter nu deres frustration over den lammes situation til aktiv handling. Håbet om lindring, måske endda helbredelse, får dem til at opsøge Jesus. Da de kommer til huset, hvor Jesus befinder sig, er det umuligt at komme til for menneskemængden. De kunne have slået sig til tåls med, at de i det mindste havde gjort et forsøg, men i stedet løfter de blikket og bærer nu den lamme op på taget. De laver et passende hul i taget, og frir den lamme mand ned i huset til Jesus. Det må have været et rod uden lige, da de sænker deres kammerat ned: ler og halm, der drysser ned. Men de fire mænd har ingen fine fornemmelser. Det har de ikke råd til, nu hvor noget mere og vigtigere er på spil. Omsider lander båren sikkert på gulvet. Og nu sker der så noget, som ingen ville have kunnet forudsige på den tid. Det er her Jesus illustrerer, at han *ér* Gud. For hvem kan tilgive synder andre end én, nemlig Gud? Og for at de skal forstå, at han vitteligt er Gud, som jo er en oprørende tanke for enhver jøde, ja for enhver, som ikke er kristen: at Gud skulle fornede sig til at gå rundt blandt os, som en af vore egne, så gør han det helt og aldeles håndgribeligt for os. For ligesom Roxanne umiddelbart drages af det ydre og Christians skønhed, så taler også Jesus nu til de omkringstående øjne. Han beder den lamme rejse sig. Rejs dig: tag din bære og gå. Den lamme bliver helbredt i mødet med Jesus. Det er her, den lamme bliver sat fri. Og det er hvad frelse betyder; at blive sat fri, at kunne trække vejret frit.

Det absolut bemærkelsesværdige i underberetningen her er ikke, hvilken sammenhængen der ER mellem den lamme og sygdommen og synd. For den gammeltestamentlige tankegang, hvor det menneske, der er ramt af sygdom, selv bærer skylden for det som en straf fra Gud, abonnerer kristendommen ikke på. Det bemærkelsesværdige er heller ikke, at den lamme igen kan bevæge sig, for alt er jo muligt for Gud, nej, det som er så forunderligt, det er, hvad det kan gøre ved os at høre Guds ord.

Hvis ikke Cyrano med den store næse havde været antiautoritær og ateist, så ville han måske have bevaret håbet om, at han rent faktisk var værd at elske, på trods af sin store næse. Ja, han ville have forstået, at han faktisk er forpligtet til at tro, at han var værd at elske, sådan som ethvert Guds barn har pligt til at elske, ikke alene sin næste, men også sig selv. Og det glemmer vi ofte. Deraf al det forbandede mindreværd og selvudslettelsen. Vi taler om synd i kirken og bliver ofte fjerne i blikket bare ved ordet, men synd er også at være handlingslammet, fordi man har mistet tilliden til Gud. Og måske har man mistet tilliden til Gud, men så er opgaven at lade andre have tillid for sig. Det er det, vi kalder den stedfortrædende tro.

Den kristne tro er ikke en garanti for lyksalighed. Vi ved godt, at angst og depressioner og handlingslammelse og sygdom findes, også selvom vi tror på vores kristne Gud, men håbet er afgørende for, hvordan vi lever det liv, vi har fået under de vilkår, vi enten må lære at leve med, eller vi må lære at handle ud fra. Og ind i mellem må vi lade andre handle for os. En handling som kan komme til udtryk ved, at vi lader andre hjælpe os.

Beretningen om de fire mænd, som oppe på taget sænker deres lamme ven ned i huset, fører tankerne hen på en begravelsesscene. Som om de sænker ham ned i den mørke grav. Og her kunne historien have været endt, men det gør den ikke. Det er derimod her, den begynder. Den lammes møde med Jesus bliver en ny begyndelse. En genfødsel. Manden rejser sig og går ud i lyset. Fra hedning til kristen.

Som den lamme og hjælpeløse bliver båret af mennesker, som vil det bedste for ham, bæres også barnet, lille og hjælpeløst, til døbefonten. Også her er bevægelsen i overført betydning fra død til liv. Vi ”drukner” det gamle menneske, og ved vores gudmor eller gudfars stedfortrædende tro bliver vi genfødt til et nyt liv i Kristus. Vi døbes til det levende håb. Det starter med håbet. Håbet om at vi hverken i livet eller i døden er overladt til os selv. Tro er fast tillid til det, der håbes på, overbevisning om det, som ikke ses, lyder det et sted i Det Nye Testamente. I underberetningen her er det vennernes tro og håb, der har fået dem til at handle. Og underet er, at Guds ord virker. Det ord som blev kød og blod, da Kristus kom til verden julenat og stjernen lyste på nattehimmelen over stalden i Betlehem. Den nat hvor glæden og kærligheden gjorde sit indtog i verden. Gud blev menneske for helt håndgribeligt at skrive os ind i sin historie. Vore historier flettes sammen med Guds, der hvor kærligheden råder, uanset hvor små eller store næser vi har. Hver og én er vi skabt i Guds billede, og derfor ser vi vel i bund og grund alle sammen Herrens ud!

Rikke Graff



18. MARTS

Sogneaften kl. 19.30

Foredrag ved historiker Troels Peter Roland
i anledning af 100-året for Genforeningen

PRÆSTEGÅRDENS KONFIRMANDSTUE

Arrangør: Sønderby og Kærums menighedsråd

Alle er velkomne

Kaffe og brød 25,-

Nogle accepterede aldrig, at Sønderjylland blev dansk, og at Sydslesvig forblev tysk i 1920. I mellemkrigstiden bølgede diskussionen om grænse-dragningen imellem fagfolk og folkeførere på begge sider. Tiden var meget optaget af videnskab og fakta, men alligevel nåede man til helt modsatte konklusioner om, hvem "folket" var, og hvor dets grænse gik. Hvordan kunne man det, og hvordan fik man næsten flyttet grænsen en gang til? Foredraget giver nye perspektiver på nutidens debatter om, hvem der egentlig er dansk – og hvad der egentlig er fup og fakta i politik.





SØNDAG DEN 8. MARTS

Aftengudstjeneste kl. 19.00 i Kærum kirke

FADERVOR!

- En aftengudstjeneste med fadervor som tema -

Fadervor er kristendommens ældste bøn, som Jesus selv lærte sine disciple.

Denne aften vil vi se nærmere på de forskellige bønner i Fadervor. De udlægges og præsenteres også i værket "10 Fadervor-meditationer" komponeret i 2016 af Flemming Chr. Hansen, organist og kantor i Sakskøbing Kirke. Værket blev bestilt af Lolland-Falster Stift i forbindelse med fejringen af 500-året for reformationen i 2017. Værket er skrevet så hver linje i Fadervor-bønnen bliver beskrevet i sin egen lille sats. Den første sats hedder derfor "Fadervor, du som er i himlene" og sidste sats hedder blot "Amen".

En stemningsfuld vekselvirkning mellem bøn, refleksioner og musik.

Alle er velkomne

Illustration Otto Dickmeiss



Find Sønderby og
Kærum Kirker på facebook:
www.facebook.com/sksogne



SØNDAG DEN 29. MARTS

Børnegudstjeneste kl. 10.00 i Haarby kirke

Ham Moses der plager!
Børnegudstjeneste med Jens Jødal

Festlig familieforestilling med 2 skuespillere i 25 roller på en lille time!

Kirketeateret blander humor og alvor, underholdning og bibelhistorie. De to medvirkende skuespillere (Jens Jødal og Andreas Mosekjær Bjørn) udsætter historien om Moses, Faraos og de ti plager for hinandens med- og modspil, og tilsammen spiller de i alt 25 roller på lidt under en time...

En sjov, skør og alvorlig teaterforestilling for børn og voksne!

Arrangementet er et fælles samarbejde mellem de 5 kirker.
Efter gudstjenesten står pølsevognen klar
Arrangementet er gratis for alle



DE 5 KIRKER

SØNDERBY KÆRUM HAARBY DRESLETTE HELNÆS



PALMESØNDAG

5. april, Sønderby kirke kl. 10.00

VED ÅRETS KONFIRMANDER

I tiden op til påske arbejder konfirmanderne med korset som symbol. Hver især sliber de et lille trækors og sætter et personligt præg på udseendet. De unikke kors vil kunne ses i Sønderby kirke i forbindelse med gudstjenesten Palmesøndag. Her vil også konfirmandernes altertavle pryde kirkerummet, ligesom konfirmanderne palmesøndag vil forkynde ordet om vores kristne Gud, der blev menneske. Medvirkende under gudstjenesten er også Lauge Seerup på guitar og Lærke Munk Carlsen ved klaveret.

Alle er velkomne



SKÆRTORS DAG 9. APRIL

Kærum kirke kl. 17.00
Sønderby kirke kl. 19.00

Skærtorsdag får vi besøg af fløjtenist Jane Beuschau, der til dagligt studerer på Syddansk Musikkonservatorium i Esbjerg. Sammen med vores organist Thomas Obeth vil hun spille stemningsfuld barokmusik for fløjte og continuo.

Alle er velkomne

LANGFREDAG 10. APRIL

Kærum kirke kl. 9.00 og
Sønderby kirke kl. 10.30

Jesus' blood never failed me yet

Langfredag skal vi, i forbindelse med prædikenen, lytte til et gammelt lydclip fra 1970'erne optaget i Londons gader. Helt tilfældigt optog en lydmand under en filmoptagelse en hjemløs mands sang. En enkelt sætning om Jesu blod, som Gavin Bryars satte musik til. Nummeret er siden blevet en klassiker.





PÅSKEMORGEN 12. APRIL

Sønderby kirke kl. 9.00 og Kærum kirke kl. 10.30

Vi får besøg af saxofonist Sophus Lauesen, der til daglig studerer på MGk Fyn. Sammen med vores organist Thomas Obeth vil Sophus bl.a. spille Morgenstemning af Edvard Grieg.

Alle er velkomne

2. PÅSKEDAG 13. APRIL

Kirke- og naturvandring

DET STORE PROGRAM

En lidt strabadserende tur på ca. 10 km. Fodtøj og beklædning afstemt vejrforholdene anbefales.

Kl. 9.00 Årets kirke- og naturvandring starter ved Vor Frue kirke i Assens. Turen går langs kirkejorderne og Kærum Å, gennem Melby Skov til Kærum kirke.

Inden gudstjenesten bydes der på kaffe i pavillonen neden for Kærum kirke. Her vil provst Ole Hyldegård fortælle om Kærum og Assens sogne fælles historie under titlen *Assens-Kærum - et fælles pastorat fra 1546 til 1886*.

Kl. 10.30 Gudstjeneste ved Rikke Graff. Et lille hold syngedrenge medvirker.

Efter gudstjenesten vandrer vi tilbage ad den gamle jernbane til Assens. Ved rådhuset vil tidligere roechef Jørgen Møller berette om sukkrefabrikens historie. Arrangementet slutter med en let frokost i Kirkens Hus, Adelgade 18. Kl. 14.00 Farvel og tak for i dag.

Tilmelding til turen senest 3. april til Assens Kirkekontor.

Tlf.: 64 71 11 88 eller mail: assens.sogn@km.dk - Frokosten koster 60 kr. (Betales på dagen).

DET LILLE PROGRAM

Inden gudstjenesten bydes der på kaffe i pavillonen neden for Kærum kirke. Her vil provst Ole Hyldegård fortælle om Kærum og Assens sogne fælles historie under titlen *Assens-Kærum - et fælles pastorat fra 1546 til 1886*.

Kl. 10.30 Gudstjeneste ved Rikke Graff. Et lille hold syngedrenge medvirker.

Uden tilmelding og gratis.



DET SKER

TIRSDAG D. 12. MAJ

Sønderby konfirmandstue

Hvad laver menighedsrådene?

Kærum og Sønderby menighedsråd byder på kaffe & kage og fortæller om rådernes arbejde, som blandt andet består i:

- At sikre de bedste vilkår for evangeliets forkyndelse
- At arrangere koncerter, sangaftner eller foredrag
- At administrere kirkernes ejendom og økonomi
- At tage vare på kirkernes kulturværdier

Tirsdag d. 12. maj i Sønderby konfirmandstue

Kærum menighedsråd: kl. 17.00

Sønderby menighedsråd: kl. 19.00

Alle er velkomne. Vel mødt!



FRA KIRKEBOGEN



SØNDERBY KIRKE

Døbt:

26. dec. 2019 Freja Bartholdy
Assens

Bisat/begravet:

14. jan. 2020 Gudrun Kirstine Andersen
Assens

KÆRUM KIRKE

Bisat/begravet:

3. nov. 2019 Vivian Lundgren
Thorø Huse

11. nov. 2019 Hanne Merete Petersen
Gl.Ebberup

30. nov. 2019 Arne Grauslund
Glamsbjerg

12. jan. 2020 Alice Rasmussen
Thorø Huse

GUDSTJENESTER

MARTS - APRIL - MAJ 2020



MARTS		SØNDERBY	KÆRUM	DRESLETTE	HELNÆS	HAARBY	LØGISMOSE
1. marts	1. s. i fasten	10.30 - (RG)	9.00 - (RG)	9.30 (ES)	11.00 - (ES)	10.00 - (AB)	INGEN
8. marts	2. s. i fasten	INGEN	19.00 - (RG)	11.00 (ES)	9.30 - (ES)	15.00 - (AB)	INGEN
15. marts	3. s. i fasten	9.00 - (RG)	10.30 - (RG)	INGEN	11.00 - (ES)	10.00 - (AB)	INGEN
22. marts	Midfaste	10.30 - (RG)	9.00 - (RG)	11.00 (ES)	INGEN	10.00 - (AB)	8.45 - (AB)
29. marts	Mariæ Bebudelsesdag	Børnegudstjeneste i Haarby kirke for alle 5 kirker med skuespiller Jens Jødal kl. 10.00					
APRIL							
5. april	Palmesøndag	10.00 - (RG)	INGEN	9.30 (ES)	11.00 - (ES)	16.00 - (AB)	INGEN
9. april	Skærtorsdag	19.00 - (RG)	17.00 - (RG)	Fælles: Dreslette kirke: kl. 11.00 (ES) K Dreslette-Helnæs-Haarby		10.00 - (AB)	INGEN
10. april	Langfredag	10.30 - (RG)	9.00 - (RG)	Fælles: Helnæs kirke: Dreslette-Helnæs kl. 11.00 (ES)		10.00 - (AB)	INGEN
12. april	Påskedag	9.00 - (RG)	10.30 - (RG)	11.00 (ES)	9.30 (ES)	9.00 - (ES)	INGEN
13. april	2. påskedag	INGEN	10.30 - (RG)	Påskevandring: Dreslette/Løgismose Start: Dreslette kirke kl. 10.00		Påskevandring: Haarby/Løgismose Start: Haarby kirke kl. 10.00	
19. april	1.s.e.påske	10.30 - (RG)	9.00 - (RG)	INGEN	11.00 (ES)	INGEN	INGEN
26. april	2.s.e.påske	17.00 - (AB)	INGEN	11.00 (ES)	INGEN	10.00 - (AB)	INGEN
MAJ							
3. maj	3.s.e.påske	9.00 - (RG)	10.30 - (RG)	9.30 (ES)	11.00 (ES)	10.00 - (AB)	INGEN
8. maj	Bededag	10.00 og 12.00 Konfirmation	INGEN	11.00 (ES)	INGEN	10.00 - (AB)	INGEN
10. maj	4.s.e.påske	INGEN	10.00 Konf.	11.00 (ES)	INGEN	9.00 - (ES)	INGEN
17. maj	5.s.e.påske	INGEN	10.30 - (RG)	9.30 (ES)	11.00 (ES)	10.00 - (AB)	INGEN
21. maj	Kr. Himmelfart	Fællesgudstjeneste i Haarby kirke for De 5 sogne: kl. 10.00 (AB)					
24. maj	6.s.e.påske	10.30 - (RG)	INGEN	11.00 (ES)	INGEN	17.00 - (RG)	8.45 - (AB)
31. maj	Pinsedag	10.30 - (RG)	9.00 - (RG)	9.30 (ES)	11.00 (ES)	10.00 - (AB)	INGEN
1. juni	2. pinsedag	Friluftsgudstjeneste kl.11.00. Truelsmose gård, Ebberup Banker.				10.00 - (AB)	INGEN

Kirkebil: Der kan bestilles kirkebil til gudstjeneste i Dreslette hos Taxa Fyn, Assens tlf: 65 50 50 50.
Helnæs kirke: Kontakt Marianne Terp 64 77 16 68.

Rikke Graff Kristensen. Tlf. 64 74 10 68
Else Suhr. Tlf. 64 77 10 83 / 29 10 10 93
Adam Boas. Tlf. 64 73 10 16

RG = Rikke Graff / ES = Else Suhr
AB = Adam Boas / K = Kirkekaffe



2. PINSEDAG MANDAG 1. JUNI

Friluftsgudstjeneste kl. 11.00 på Truelsemosegård i Ebberup Banker

Årets friluftsgudstjeneste for Helnæs, Dreslette, Sønderby og Kærum Sogne finder sted på Truelsemosegård. Her vil Maibritt og Steen Stenskrog åbne deres have for os. Igen i år vil messingblæsere fra Assens Harmoniorkester medvirke.

Efter gudstjenesten sørger menighedsrådet for forplejning til alle. Der vil også være mulighed for at gå en tur op til genforeningsstenen på Strandbjerg. Her vil formanden for Kærum Menighedsråd, Jørgen Madsen, fortælle om baggrunden for, at den daværende ejer af Truelsemosegård, Laurids Andersen allerede i 1919 valgte at rejse stenen, året før genforeningen fandt sted.

Medbring gerne klapstol eller tæppe.

Adressen er Skovsbjergvej 22. 5631 Ebberup.

Alle er velkomne!

SØNDAG DEN 13. SEPTEMBER

Sæt kryds i kalenderen - vi drager mod vest!

Årets sogneudflugt

Turen går til Aal, hvor vi deltager i gudstjenesten i kirken med de smukke kalkmalerier. Senere bliver vi vist rundt på den tyske flygtningekirkegård ved Oksbøllejren. På Billum kro nyder vi middagen. Nærmere program følger. Sønderby og Kærum menighedsråd.

Genforeningsstenen på Strandbjerg

”MOD URET, VOLD OG TVEDRAGTS ONDE FÆRD
VORT FOLK MED TROSKAB STEDSE FØRE SVÆRD
1864 – 1919”

